

PRESS KIT / 2026



Chéri

El baúl abierto



POP / RAÍZ ANDINA
CANCIÓN DE AUTOR

*La vida, la efervescencia;
la melancolía, la decadencia.*

Canciones para abrir el baúl

Chéri hace canciones como quien abre una puerta: para que otros puedan entrar con lo que sienten. Cantante y compositor colombiano, encuentra su materia en lo cercano: una conversación, el desvelo, la espera o la alegría de sentirse en casa junto a alguien.

Su música reúne la intimidad de la canción de autor, los ritmos latinoamericanos y una sensibilidad andina propia. El amor y la despedida conviven con el movimiento, la memoria y las pequeñas escenas de todos los días.

Su recorrido discográfico comenzó con el sencillo El juego (2021), seguido del álbum Adieu Chérie ese mismo año. Después llegaron Si la luna sigue tus pasos (2022), Ya te olvidé (2023) y Para no olvidarte (Live Session) (2024). El EP Carta abierta se publicó en 2025, y el álbum en vivo CHÉRI LIVE, VOL. 1, en 2026.

Diez canciones por venir

Chéri prepara un álbum de diez canciones inéditas producido por Alejo García, con lanzamiento previsto para mediados de 2027. Una mitad recorre el rock pop; la otra explora el pop andino —«pop pastuso», como lo llama con cariño— y las músicas folclóricas andinas y del sur de los Andes. Aún no tiene título definido; la fecha exacta está por confirmar.

«Me subo a las nubes del sur, para volar junto a ti.»

Conocerte otra vez

Un recorrido para escuchar

2021 El juego
Primer sencillo

2021 Adieu Chérie
Álbum · 12 canciones

2022 Si la luna sigue tus pasos
Sencillo

2023 Ya te olvidé
Sencillo

2024 Para no olvidarte (Live Session)
Sencillo · sesión en vivo

2025 Carta abierta
EP · 4 canciones

2026 CHÉRI LIVE, VOL. 1
Álbum en vivo

«Como un mar te encontré, y justo así te
dejaré.»

Mi amor te dejaré



Solo, dúo y banda

Los formatos solo / dúo y banda mantienen el rider confirmado por Chéri. La versión ampliada se acuerda según el evento, la contratación y la formación musical.

1. Solo / dúo

2 líneas de instrumento

Dos guitarras / guitarra y charango
/ guitarra y piano

1 micrófono condensador

1 micrófono dinámico

Monitores para voz

2. Banda

3 líneas de guitarras / bajo

1 línea de piano

1 micrófono condensador

1 micrófono dinámico

1 micrófono para cajón

1 micrófono para percusión menor

Monitores para voz

3. Formato ampliado

Depende del montaje, el espacio y las necesidades del evento. Para este formato se envía una propuesta técnica aparte, con la formación y los requerimientos acordados.

Voces

Voz principal, coros de Chéri y coros invitados.

Vientos y fuelles

Clarinete, bronces, gaitas colombianas, vientos andinos, acordeones y bandoneones.

Cuerdas

Guitarras steel, nylon y eléctricas; charango y otros cordófonos tradicionales; cuerdas frotadas.

Ritmo y programación

Batería, percusión tradicional, latina o menor, bajo eléctrico y programación.

Construimos juntos el rider definitivo

La propuesta detalla músicos y doblajes, canales, micrófonos y cajas directas, backline, monitoreo, escenario y prueba de sonido. Los instrumentos listados son posibilidades; no constituyen una formación fija.



Chéri

El baúl abierto

«Y si he de morir, que venga el sol por mí.»

El pueblo del sol

Prensa y contratación

christian.as241@gmail.com

WhatsApp +57 3246843285

Instagram / @elchericito

Spotify

YouTube / @elchericito

Conversemos sobre el formato de tu evento.